

Bijeenkomst Spoorkwartier

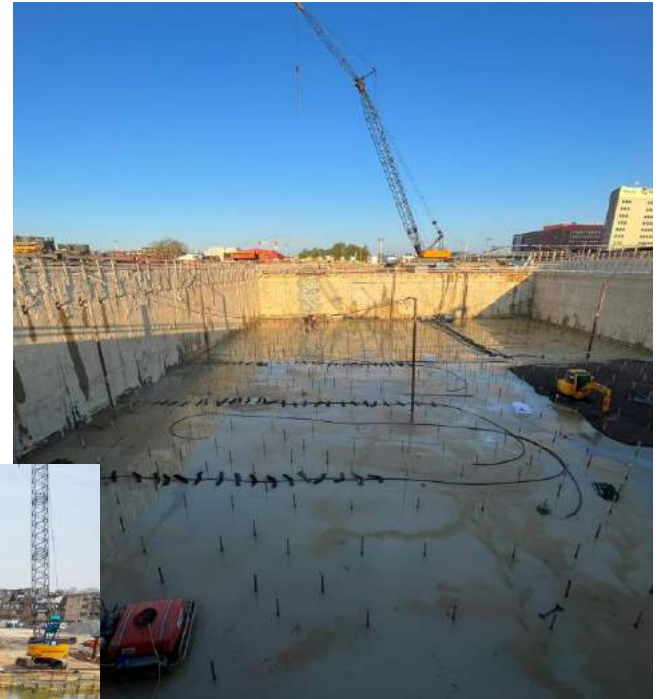
17 mei 2022

Programma

- Welkom door Henk De Vries
- Concept en het plan Muziekcentrum door Nienke Stellingsma
- Laatste ontwikkelingen Stationsgebied door Wim Kamminga
- Strategische Agenda: proces en ambities door Noor Wit
- Plan Informatiecentrum door Noor Wit
- Van gebiedsvisie naar stedenbouwkundig plan Spoorkwartier door Ruben Wiersma
- Afsluiting

Stand van zaken

- Hoofdstation
 - TVP 25 mei as.
 - Dag v/d bouw 18 juni as.

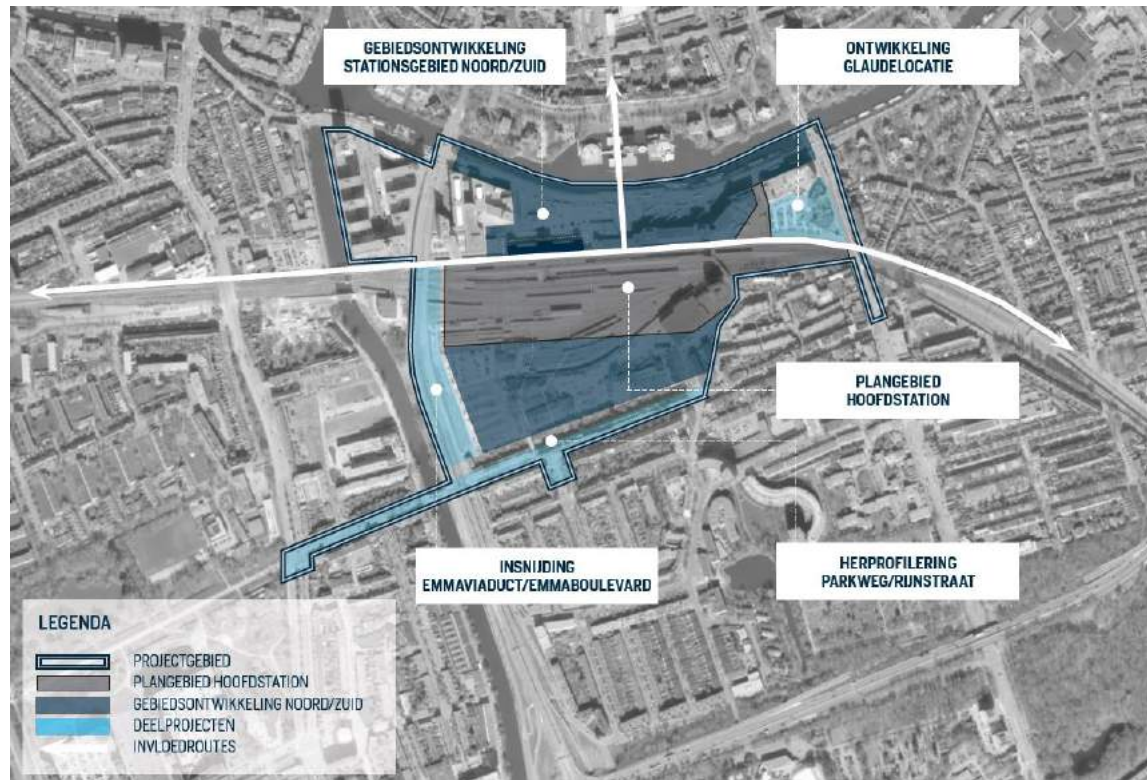


Stand van zaken

- Stationsgebied
 - December gemeenteraad geïnformeerd
 - Stedenbouwkundigplan Spoorkwartier
 - omgevingsplan

Strategische Agenda Stationsgebied

- Raadsbrief december 2021:
 - Ambities voor het Stationsgebied
 - Rol van de gemeente bij de herontwikkeling van het gebied
 - Participatie
 - Fasering
 - Bekostiging





DE NIEUWE POORT

Het geluid
van de toekomst

Onze missie

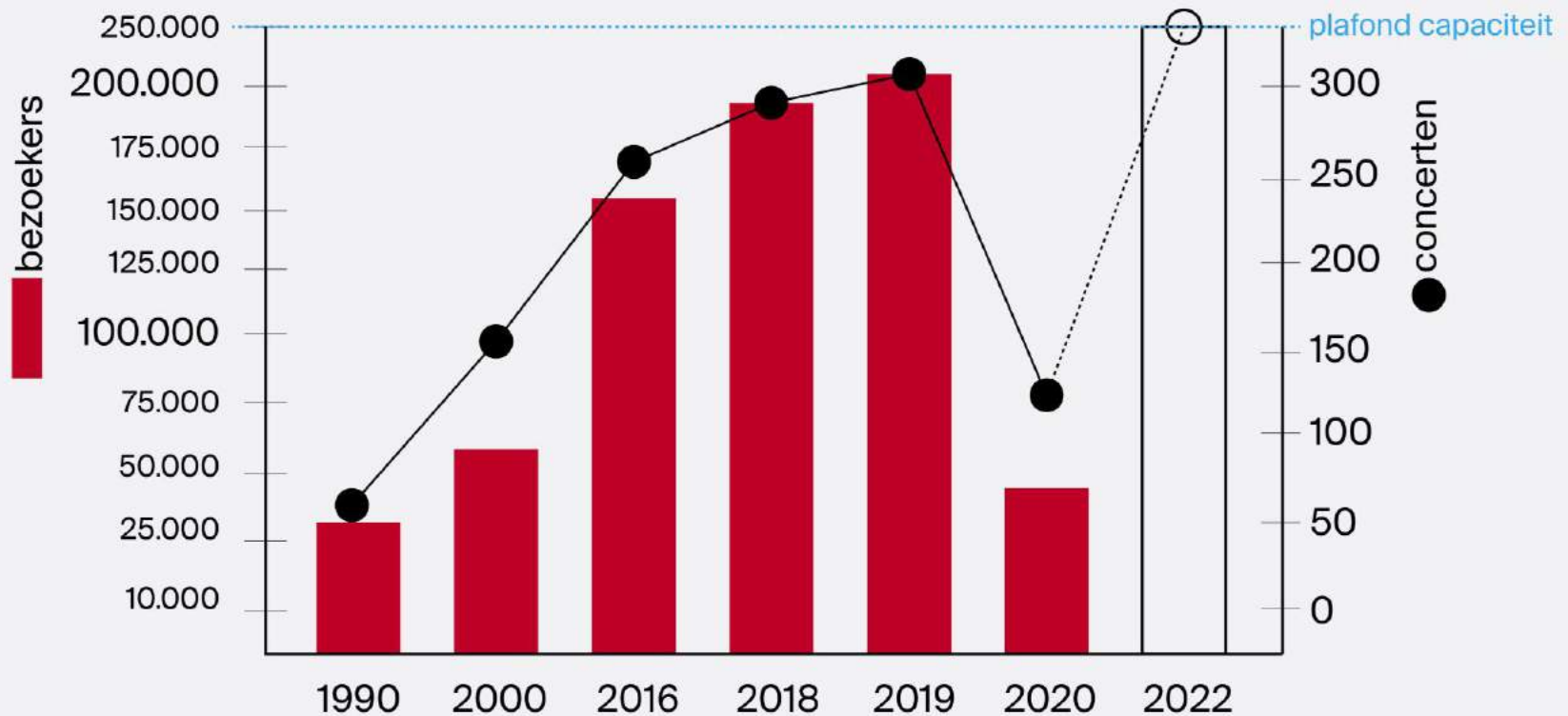
Wij geloven in de kracht van podiumkunsten. Met een sterk aanbod creëren wij plekken van ontmoeting en betekenis voor artiesten en publiek. Door met het onderwijsveld te leren en te innoveren, worden we elke dag beter. We brengen we een rijk en actueel programma waar de regio trots op kan zijn en waarmee we Groningen nationaal en internationaal op de kaart zetten.

Positie Groningen:

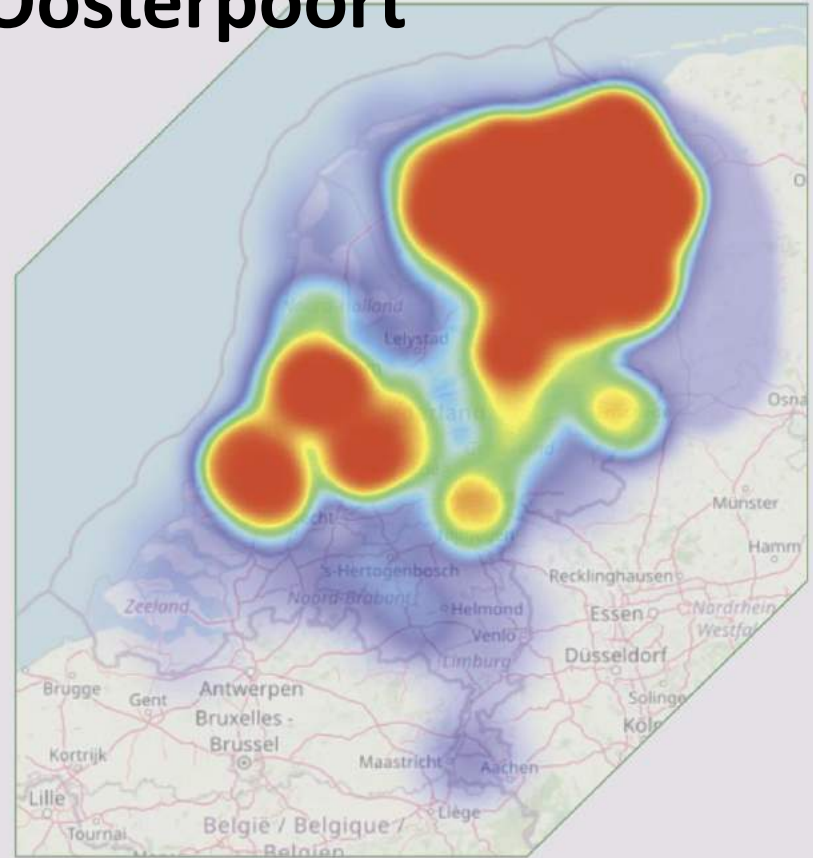
G9 poppodia, K6 klassieke zalen



Groei programmering en publieksbereik muziek



Publieksbereik huidige Oosterpoort



Hoe werkt programmering



Popprogrammering:
internationaal speelveld,
verdienen en gunnen

Programmering klassiek:
internationaal speelveld, track record,
akoestiek en ambiance zaal

Door beperkte beschikbaarheid verliezen we artiesten én publiek



**PROGRAMMA
DE
NIEUWE
POORT**

SPOT

Een plek voor iedereen uit stad,
ommand en daarbuiten



Drie programmaliijnen

EEN BRUISEND CULTUREEL PROGRAMMA

Muziek, dans, dance en
festivals

EEN INSPIREREND COMMERCEEL PROGRAMMA

Horeca, zakelijk, dagrecreatie
en toerisme

EEN MAATSCHAPPELIJK VERBONDEN PROGRAMMA

met amateurs, educatie en
samen leren en innoveren
met het onderwijs



EEN BRUISEND CULTUREEL PROGRAMMA

muziek, dans,
dance en festivals





EEN MAATSCHAPPELIJK VERBONDEN PROGRAMMA

met amateurs, educatie en
samen leren en innoveren met
het onderwijs in CrossWise

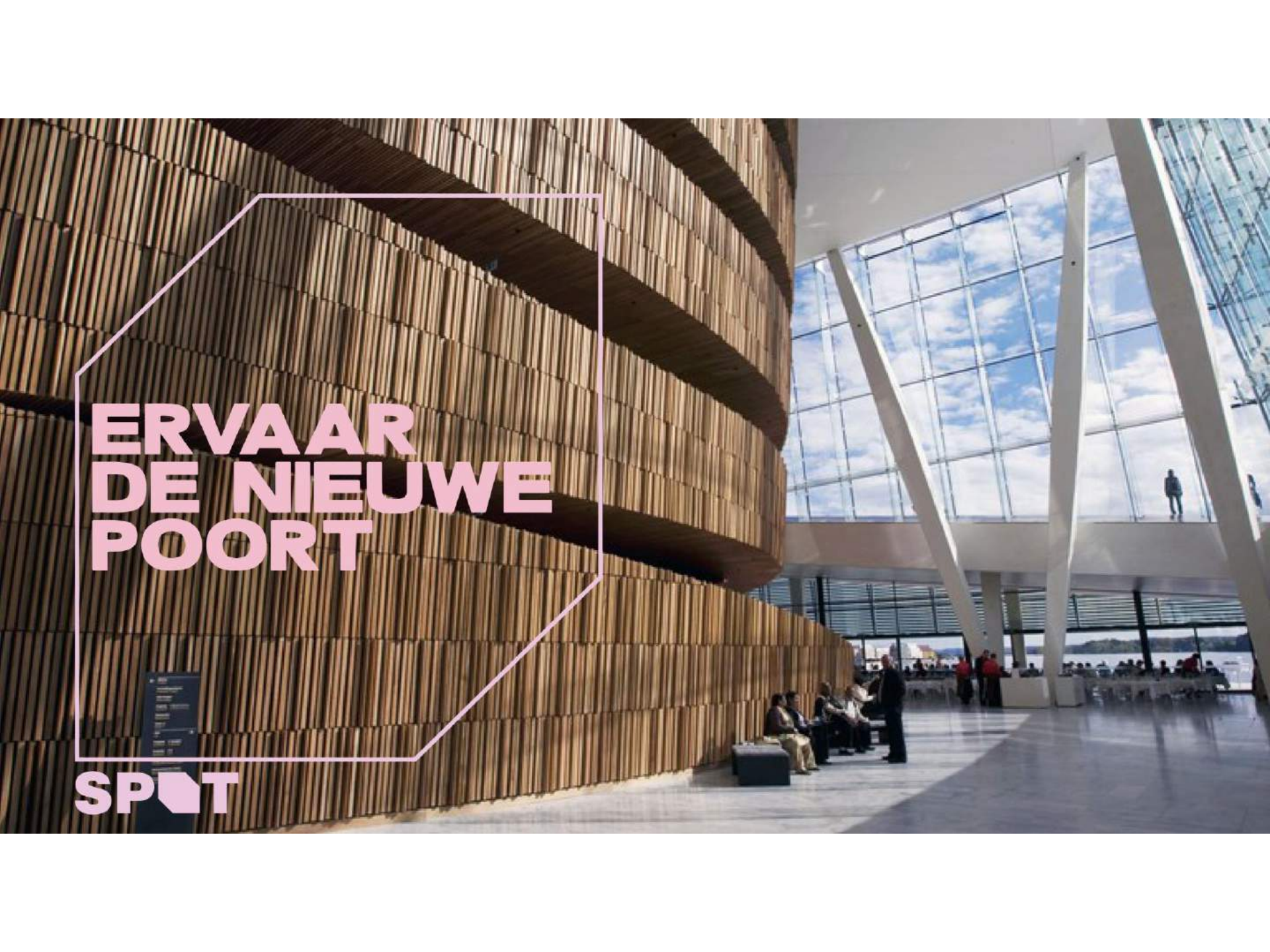




EEN INSPIREREND COMMERCIEEL PROGRAMMA

Horeca, zakelijk, dagrecreatie
en tourisme





ERVAAR DE NIEUWE POORT

SPOT

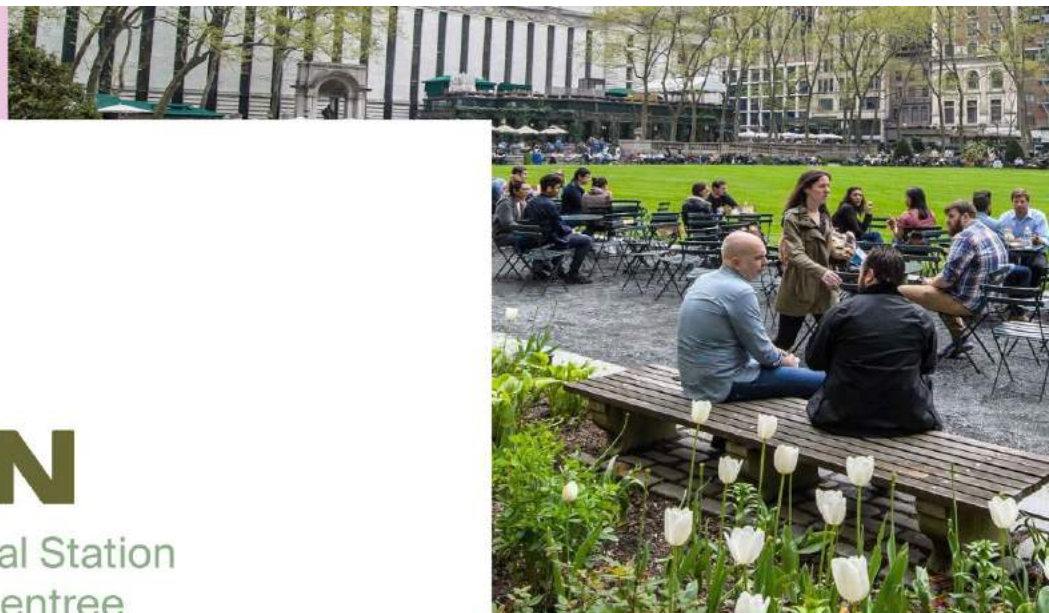
DUURZAAM GEBOUW IN EEN GROENE OMGEVING

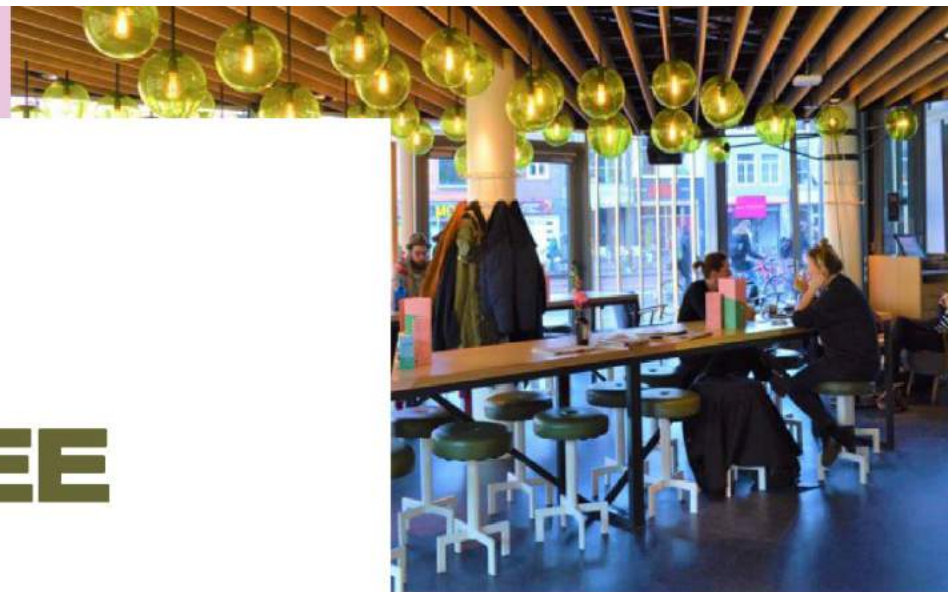




PLEIN

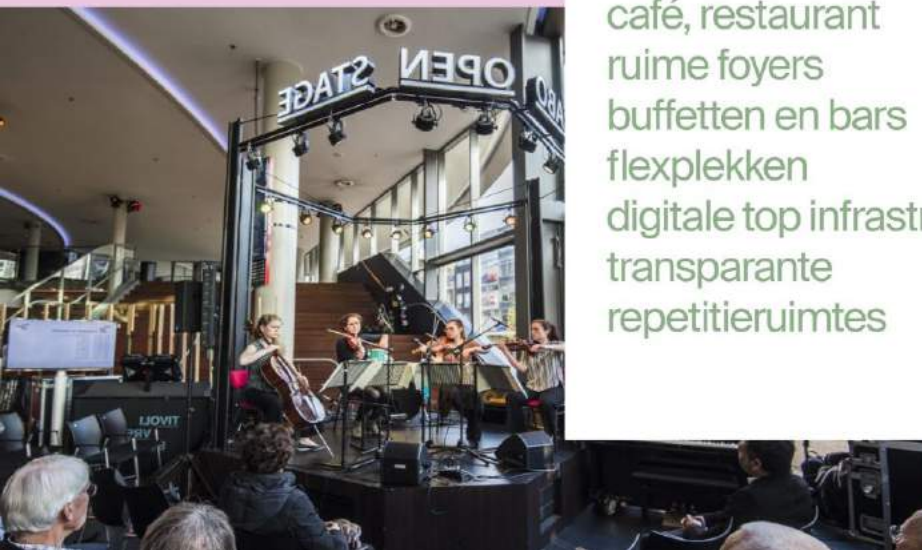
vlakbij Centraal Station
toegankelijke entree
verbinding buiten met binnen
terras





ENTREE

café, restaurant
ruime foyers
buffetten en bars
flexplekken
digitale top infrastructuur
transparante
repetitieruimtes





THE WHITE

versterkte muziek, festivals,
feesten, cross-overs,
nachtprogrammering,
zakelijke evenementen





THE PURPLE

thuishaven van het NNO,
klassieke muziek, versterkte muziek,
festivals, dans, nouveau cirque,
nachtprogrammering, repetities,
zakelijke evenementen





'The Centre'

Driezijdig 500 zit
Klassiek, jazz, onderwijs/
college



'The Cave'

Zonder tribune, 1.000 sta.
Popmuziek

THE ORANGE

alle muziekgenres, festivals,
feesten, nachtprogrammering,
zakelijke evenementen



'The Pit'

Zit/sta 900
Vooral popmuziek



'The Scene'

Lijst 600 zit
Vooral singer/ songwriters en theater



THE GREEN

jong (muziek)talent, nieuwe genres,
intieme settings, kleine theatervoor-
stellingen, festivals, zakelijke
evenementen, repetitieruimte NNO,
onderwijsstudio, zwarte doos
met telescooptribune





HUBS

Crosswise hubs, educatie hubs,
talent hubs, experience hubs,
vergader hubs





VRAGEN

Strategische Agenda Stationsgebied

- Aantrekkelijk en sprankelend stadshart en een nieuwe en uitnodigende entree naar de stad
- Ambities:
 - Dynamisch en levendig stadsdeel
 - OV Knooppunt en doelmatige reizigersmachine
 - Prettig verblijven en voetgangers centraal in de inrichting van de buitenruimte
 - Samenhang en verbinding met de wijken en de binnenstad

Strategische Agenda Stationsgebied

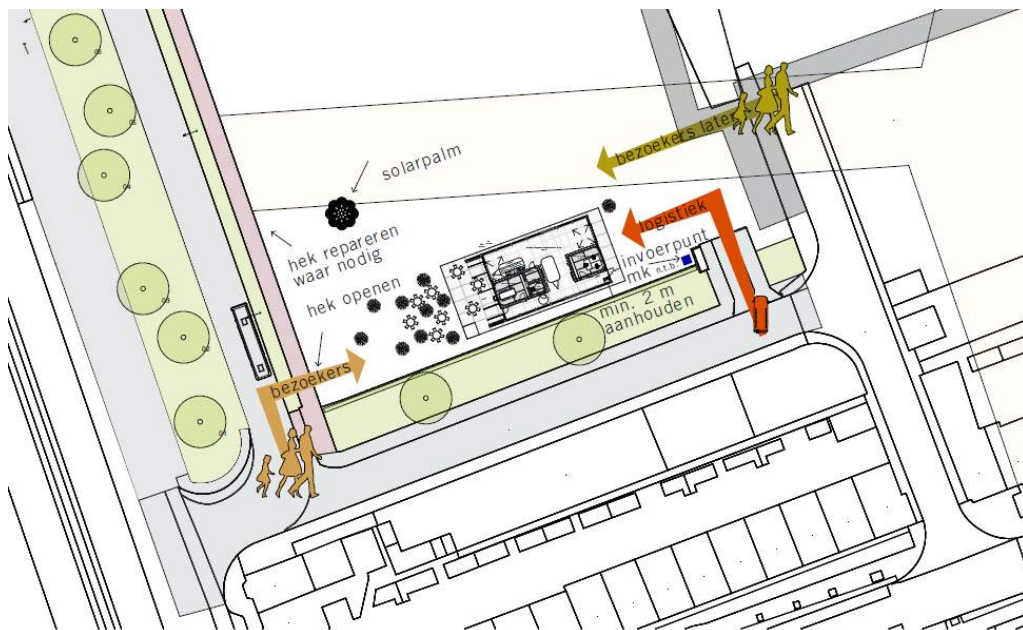
- Participatietraject:
 - Toetsen van de ambities bij de belangrijkste stakeholders
 - Gesprekken met buurtverenigingen uit omliggende buurten
 - Vorming klankbordgroep omwonenden
 - De Stem van Groningen

Informatiecentrum

- Placemaking, we doen het samen!
 - Ruimte voor buurtinitiatieven
 - Kleinschalige evenementen, deels door SPOT
 - Freerunning



Informatiecentrum



Stedenbouwkundig plan

- Plan Christiaanse (2001)
- Plan Movares/DZH (2011)
- Plan tunnel K&B (2013)
- OV Knoop (2018 -> in aanbouw)
- Plan West8 (2018)
- Gebiedsconcept (2021)
- Plan PosadMaxwan (2022)

Plangeschiedenis

A historical map showing a river area with a grid layout. The river is on the left, winding through the landscape. The land is divided into a grid of rectangular plots, some of which are shaded in red. The map is titled 'Plangeschiedenis' at the top.

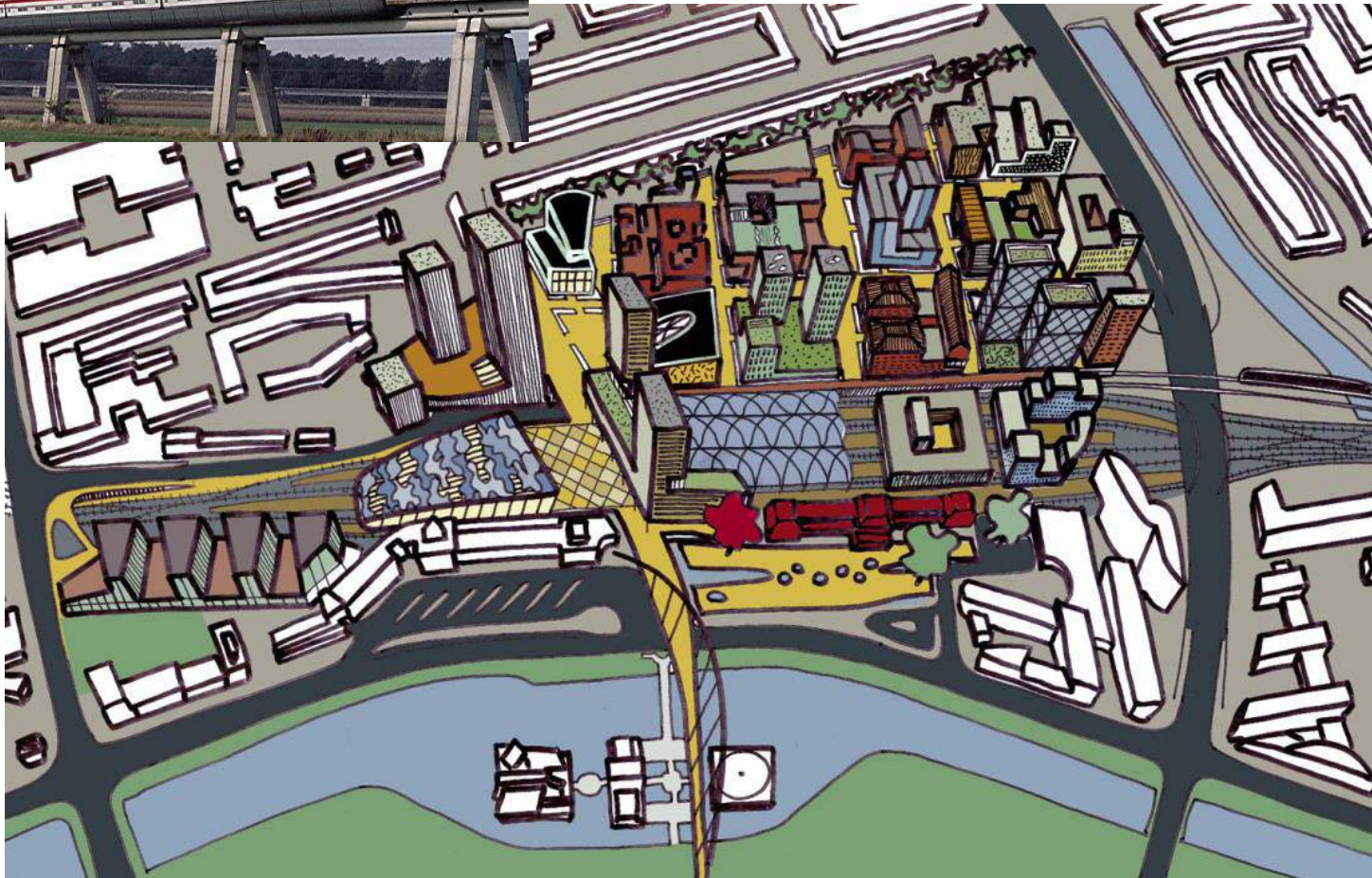
Eerste bebouwing Rivierenbuurt

Plangeschiedenis



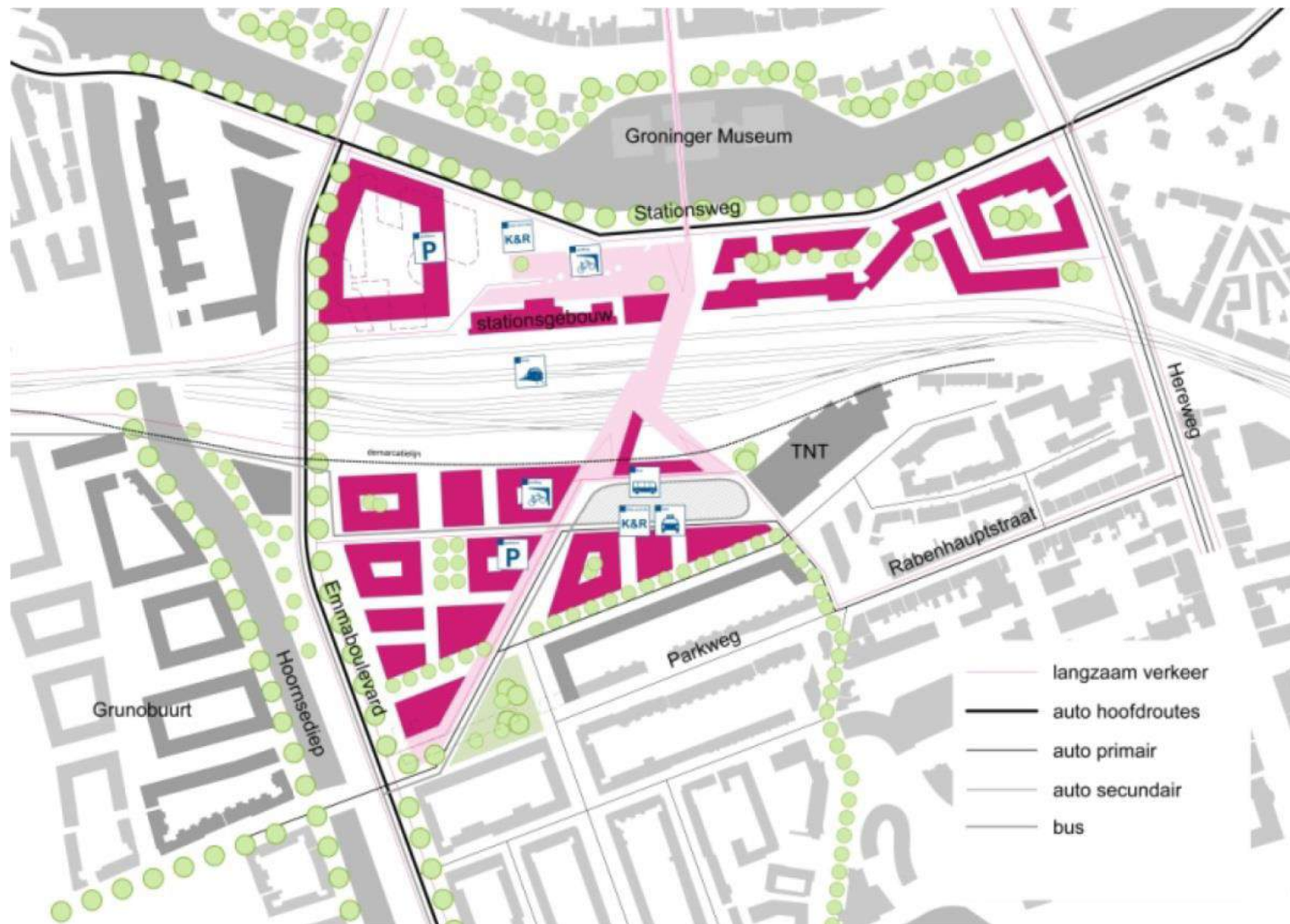
Karakter: Stad met de rug naar het station

Plangeschiedenis 2001



Plan Christiaanse n.a.v. komst magneetzwefbaan HSL
Noord

Plangeschiedenis 2011



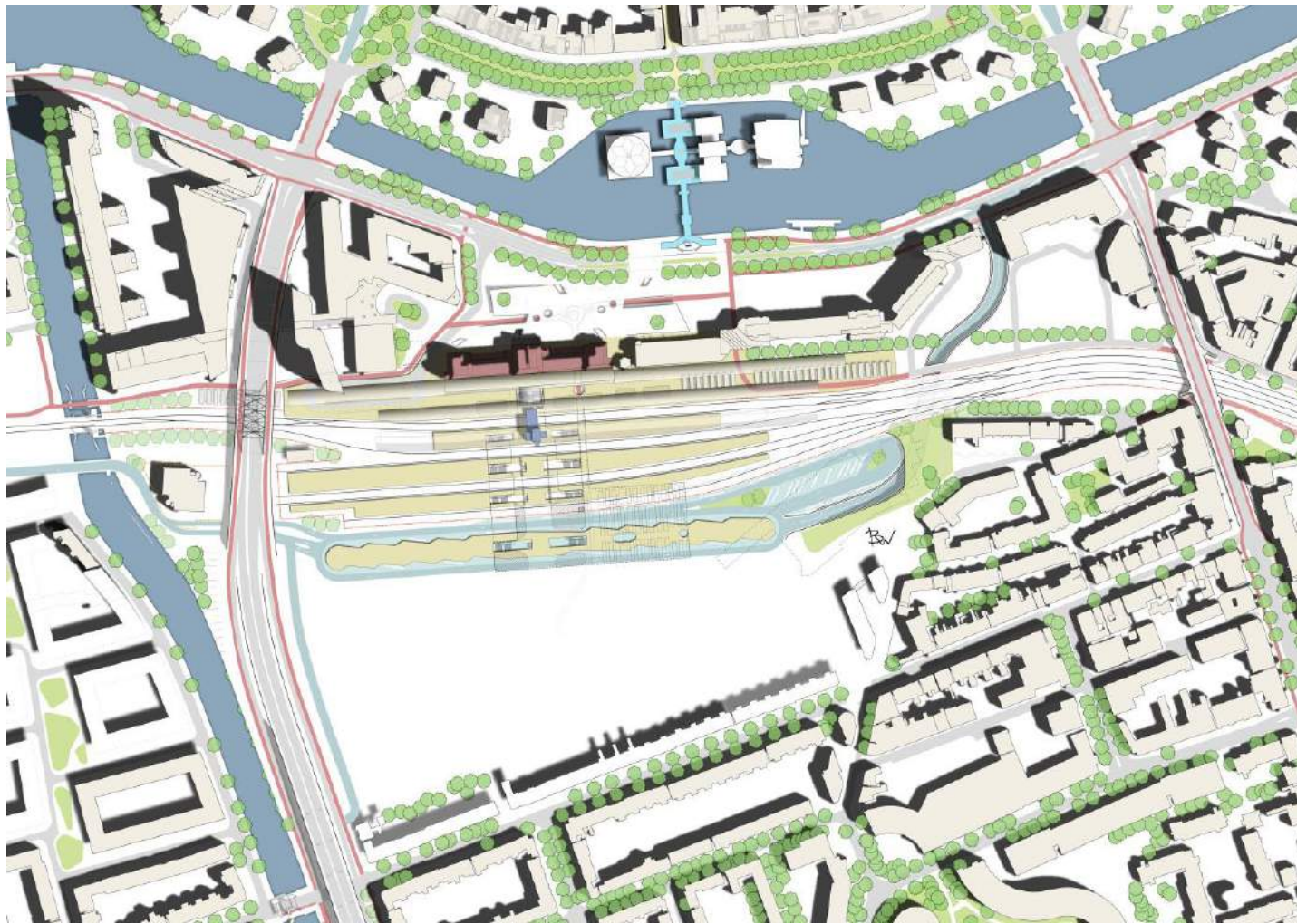
Ontwikkelstrategie Stationsgebied Movares/DeZwarteHond

Plangeschiedenis 2013



Studie Karres en Brands voor keuze tunnel of passerelle

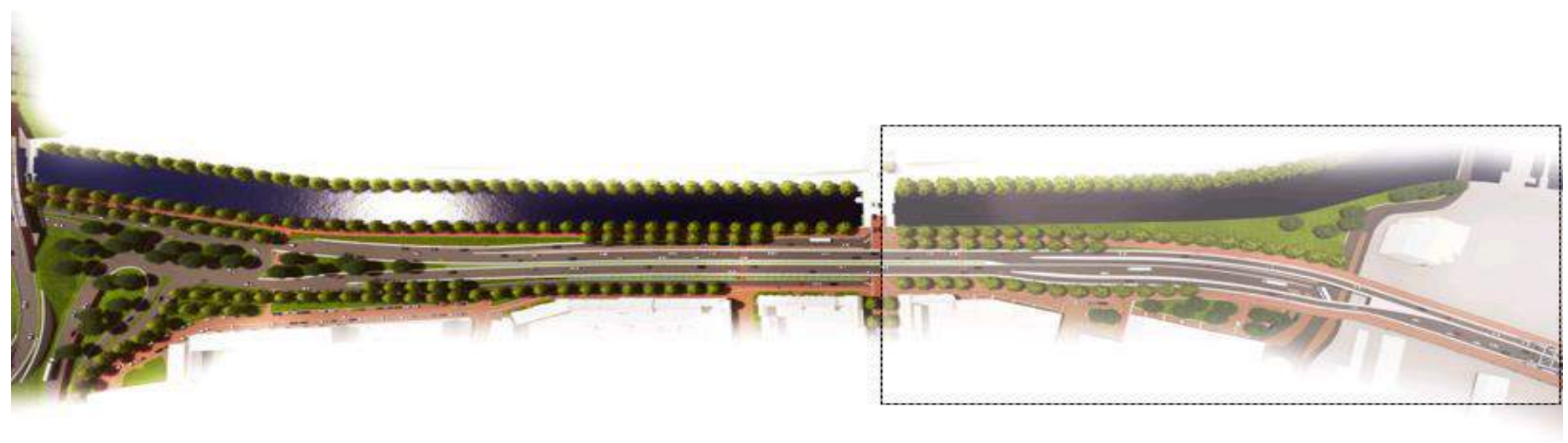
Plangeschiedenis 2017

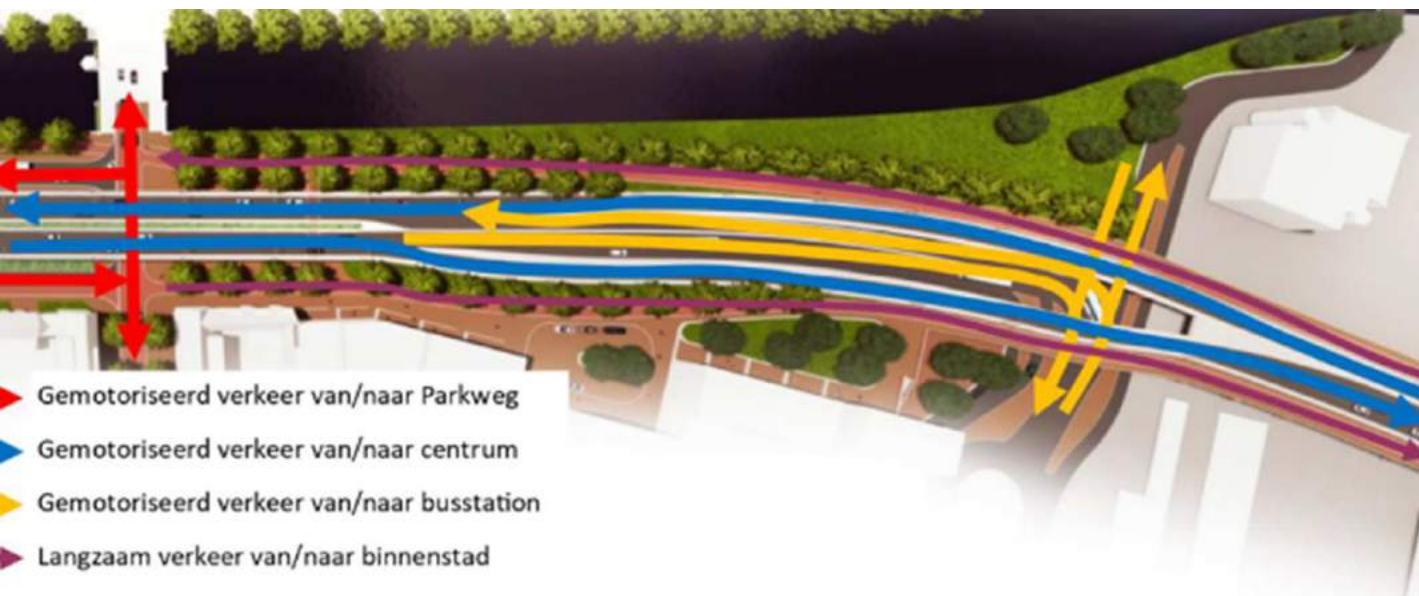


OV Knoop (nu in uitvoering)



Insnijding

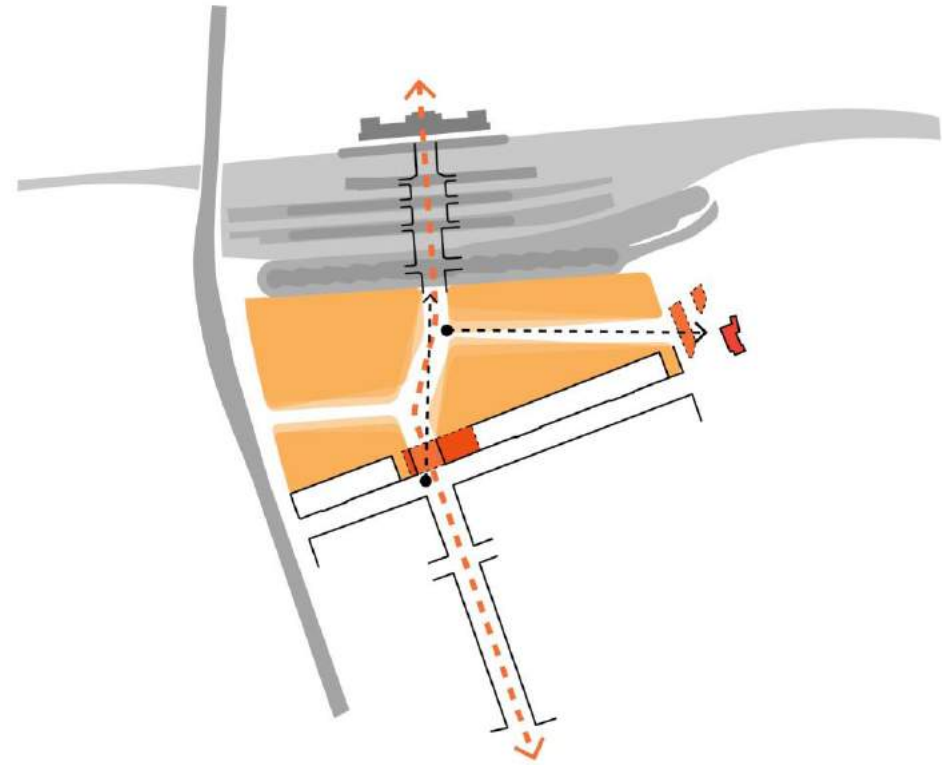
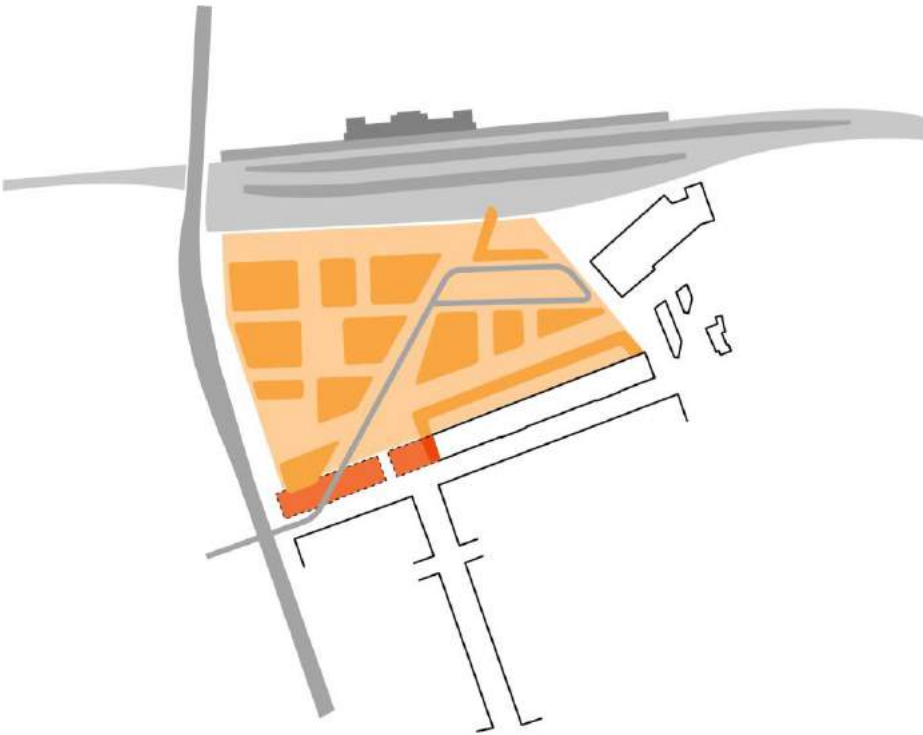




Plangeschiedenis 2017



Nieuwe Hoofdstructuur West 8 (2018)



Een groen raamwerk voor de wijk



2018



2018



2018



[illegible]

- Rooilijn nog nader te bepalen
- Vast te leggen rooilijn
- - - - -> Belangrijke zichtlijn
- Indicatieve bouwvelden
- Te slopen object

Bijlage: input van de klankbordgroep Rivierenbuurt

Input klankbordgroep Rivierenbuurt
18-11-2019

Kan fietsparkeren in het station een fietsvrije binnenstad stimuleren?

Zuidplein als verlengde van de binnenstad voor evenementen e.d.

Oosterpoort? Let op dat het geen dode pilaar wordt. Horeca mist in de wijk!

Waterscheiding (ook programmatisch) tussen Rivierenbuurt - Stationsgebied ligt niet op de Parkweg maar t.p.v. de nieuwe straten die oost-west lopen

Goede, zorgvuldige overgang van het monumentale station naar de jaren dertig wijk

Zicht op het monumentale stationsgebouw (geen bomen, laag groen)

Stromen voetgangers (scholieren en festivalgangers) liever niet door de wijk

Oude Jaagpad langs het Hoornse Diep

Kan het plein en/of programma een etalage kunnen zijn voor bv. Healthy Aging of een andere pijler van kennistad Groningen

Urban gym / sport in het toekomstige plantsoen aan de Achterweg

Zou de RUG hier willen zitten

Natuurinclusief bouwen

Aandacht voor sociale veiligheid (niet teveel rust, functies die 24/7 open zijn)

Auto te gast in het hele gebied. Geen parkeerplaatsen in de wijk

Geen druk op huidige parkeerplaatsen in de wijk

Kleinschalige bedrijvigheid op de hoek Parkweg - route naar zuidentree.

Geen concurrentie met huidige bedrijvigheid Rivierenbuurt, reuring in het centrum van de wijk houden

In het groene ommetje door Dinkelpark naar vijver zit een missing link. Dinkelpark wordt nu vnl. gedomineerd door scholieren,

zuiderbegraafplaats niet toegankelijk

- huidige route fietsers
- - - - - verwachte route fietsers
- huidige route scholieren
- - - - - verwachte route scholieren
- huidige route ri. Martini / Stadspar
- - - - - verwachte route ri. Martini / Stads

- Reuring
- Ruis

- "kale jonker" pleintje
- oud Jaagpad langs Hoornse Diep
- kleinschalige bedrijvigheid
- voormalige hoekwinkeltjes
- scholen

- Programma
- Openbare ruimte
- Mobiliteit en parkeren
- Overige opmerkingen

Eerst een Gebiedsconcept, dan een Stedenbouwkundig plan

- Formuleren van de ambitie voor het gebied
- Sfeer, Look & Feel
- Verbinding met de beleidsthema's van de stad (The Next City)
- Verbinding met de omgeving

Ambitie

De ambitie voor de Zuidzijde van het station is om een stadsbuurt te maken met een gemengd en levendig karakter



Positie in de stad



Kernwaarden Zuidzijde



DICHTBIJ



VERBONDEN



EIGENWIJS



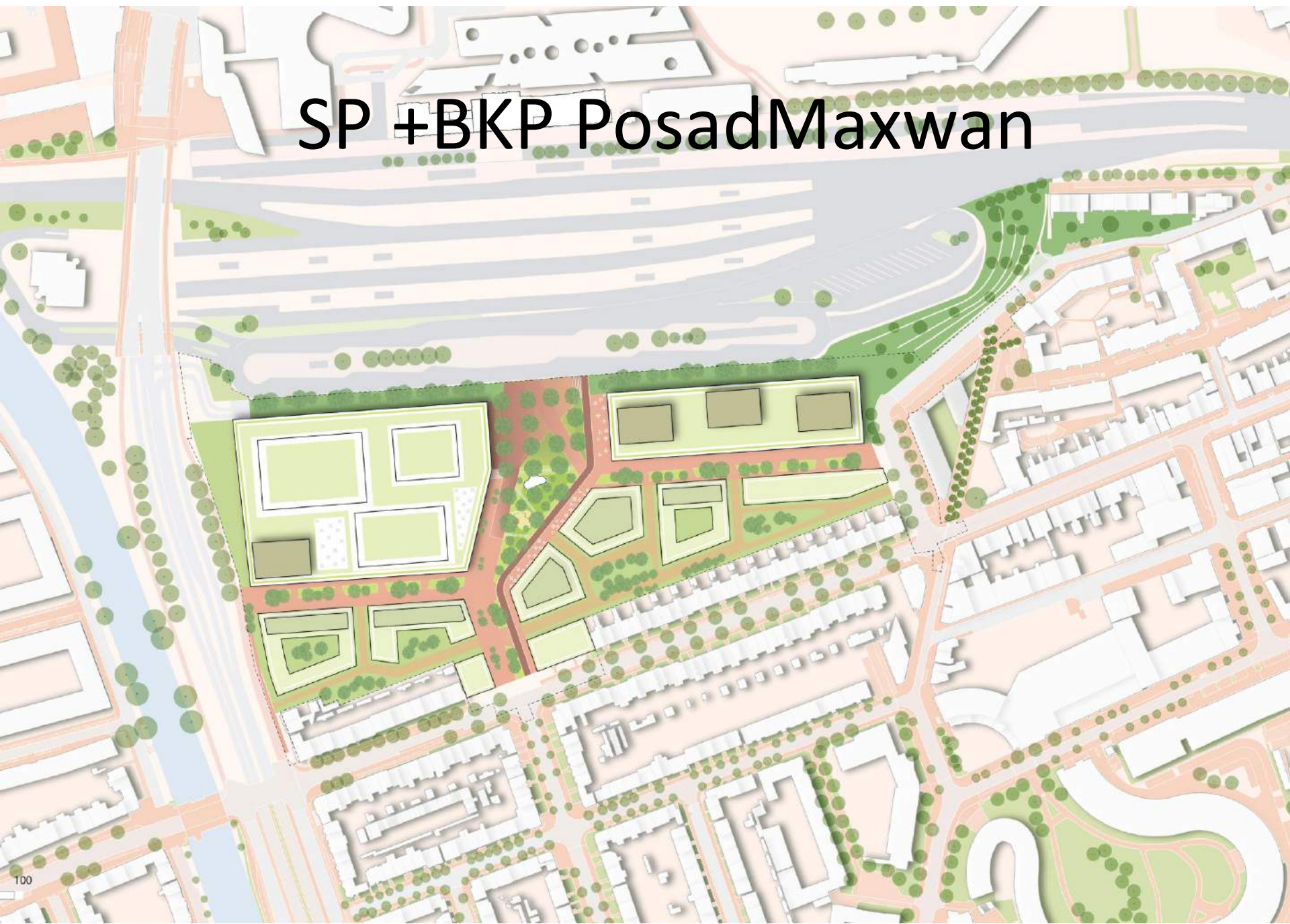
Belangrijkste kenmerken

1. In de Zuidzijde landt de stedelijke agenda
2. De Zuidzijde verbindt
3. Hier vind je stadse levendigheid
4. De openbare ruimte is gastvrij
5. De Zuidzijde is groen
6. De Zuidzijde is duurzaam en klimaatadaptief
7. De voetganger heeft het primaat
8. De Zuidzijde is een gemengde stadsbuurt
9. Een stadsbuurt in hoge dichtheid en menselijke maat
10. Bouwen aan Architectuurstad Groningen

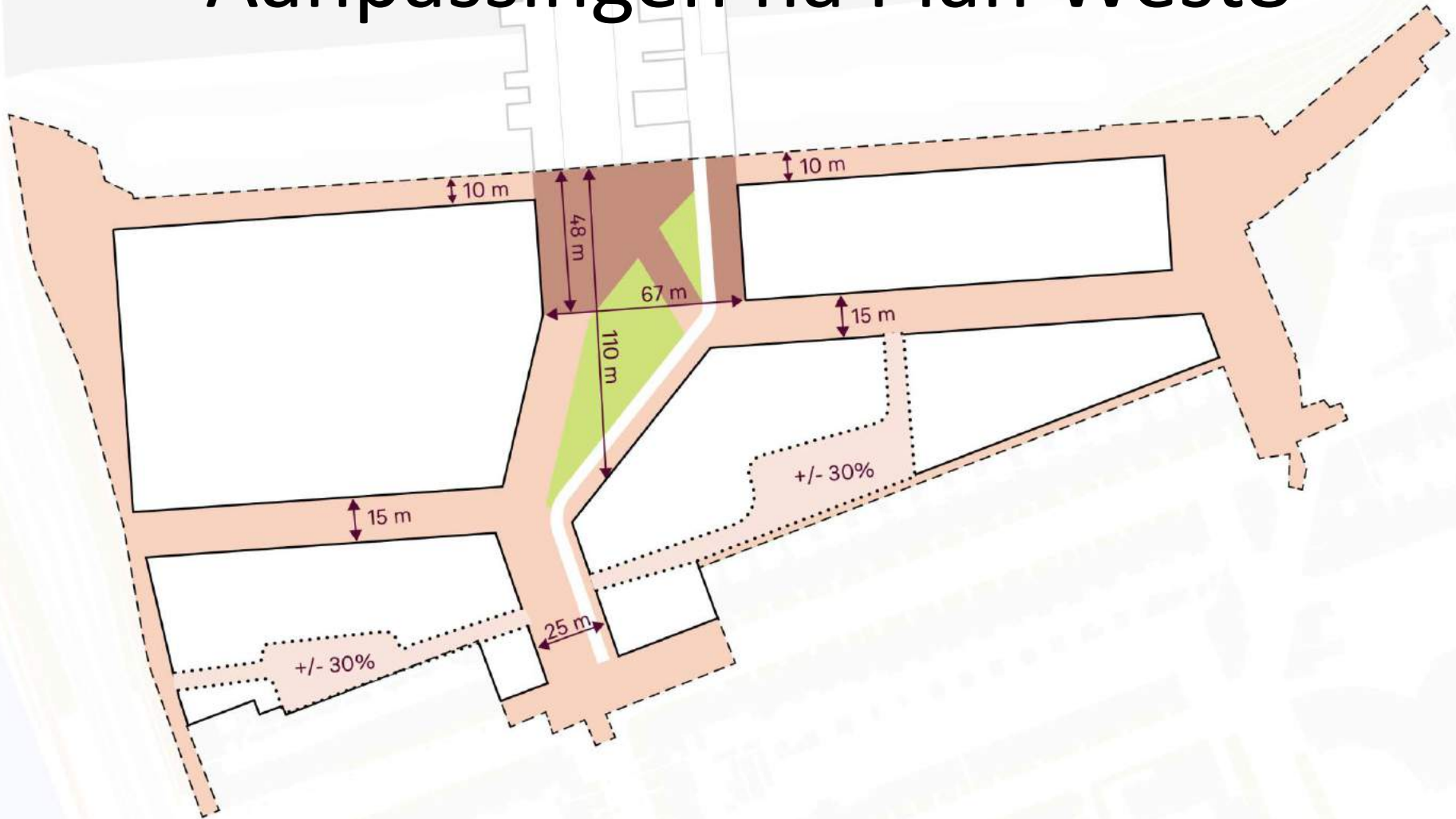
De Architectuur is representatief voor Groningen
...Maar wel eigenwijs en eigentijds



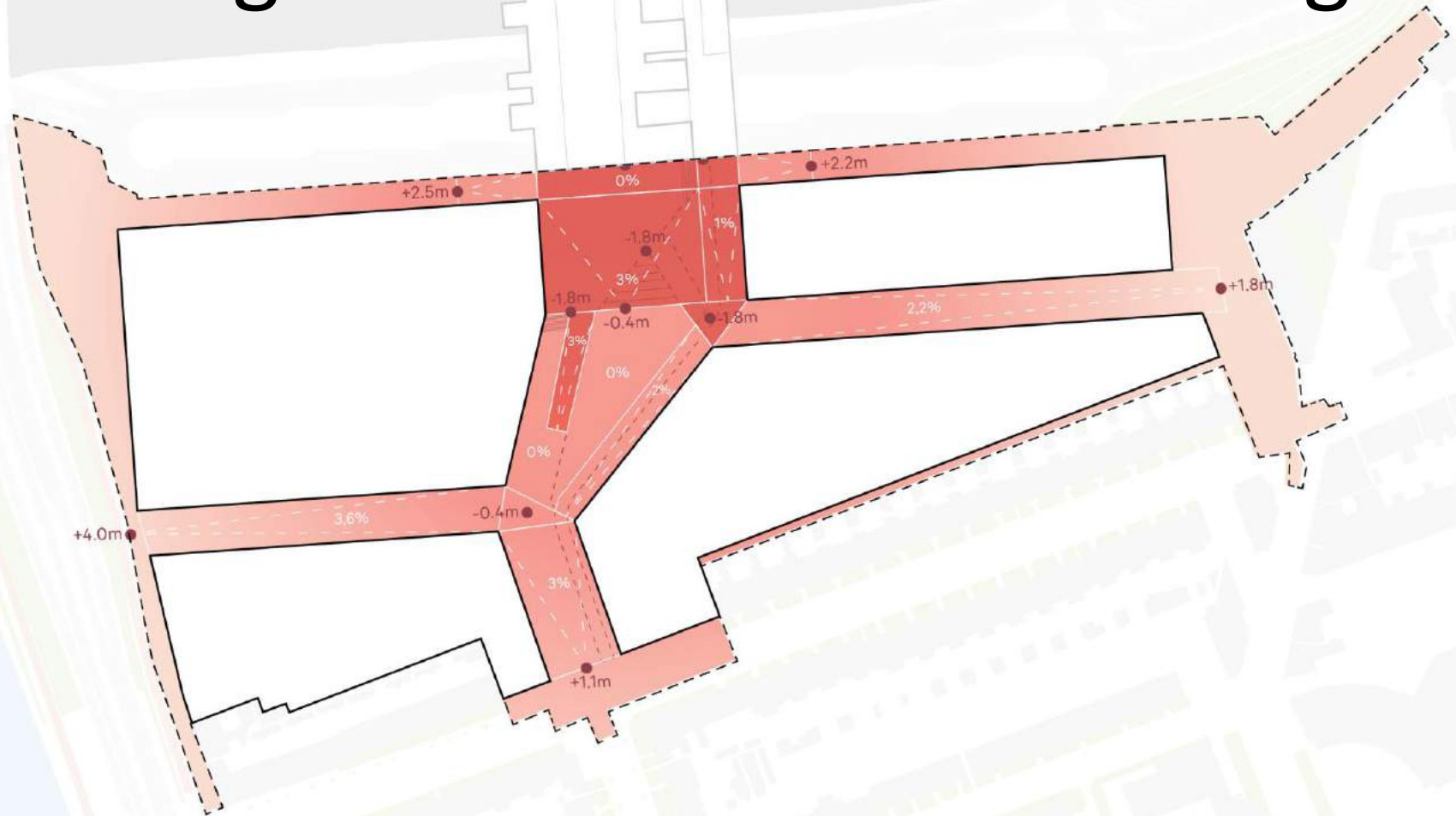
SP +BKP PosadMaxwan



Aanpassingen na Plan West8



Hoogteverschillen met Parkweg



Pleinen en straten



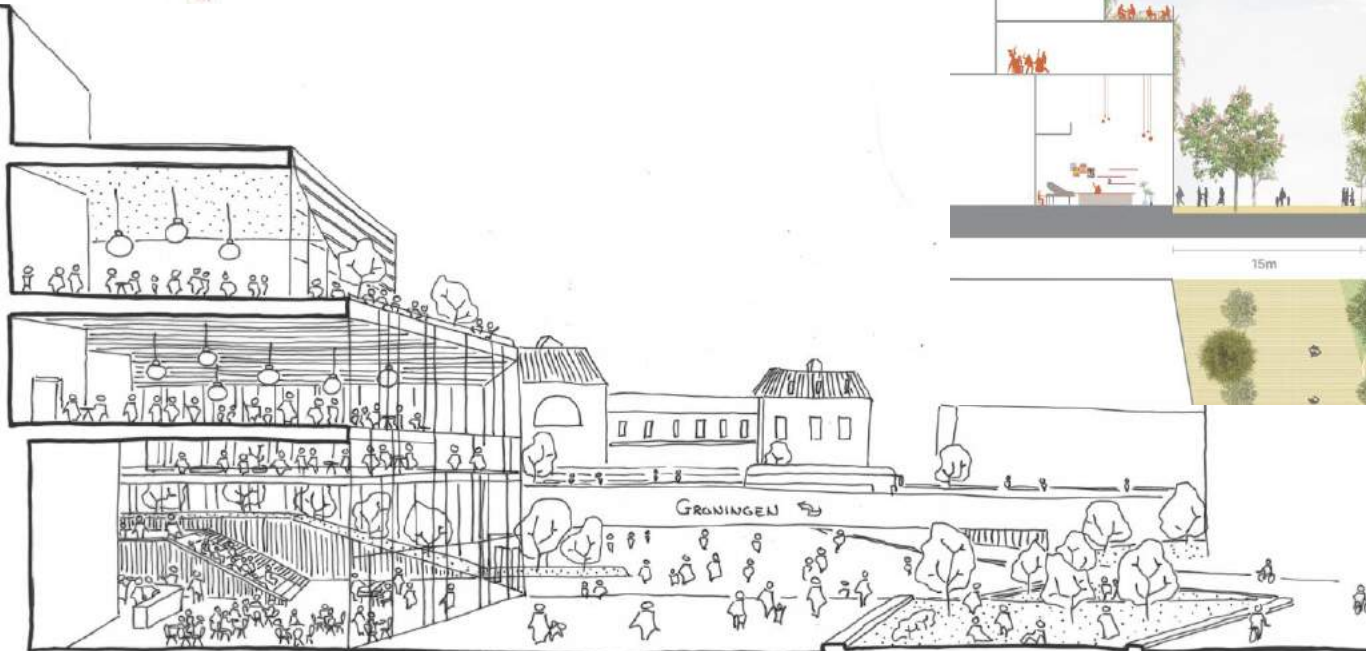
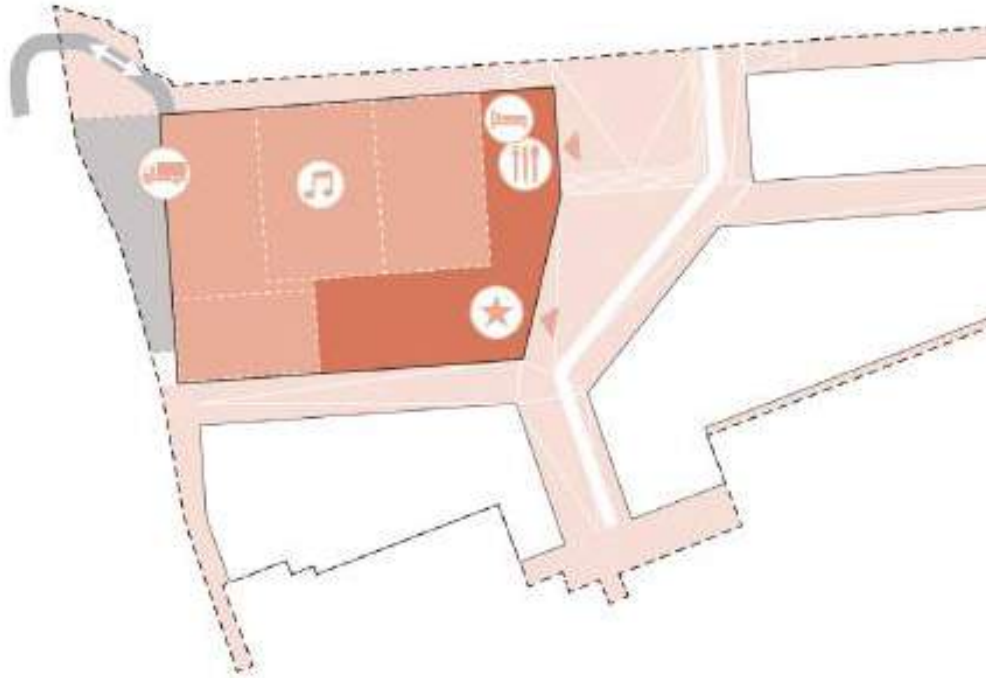


Spoorkwartier

Concept stedenbouwkundig plan Spoorkwartier Groningen

19 januari 2021



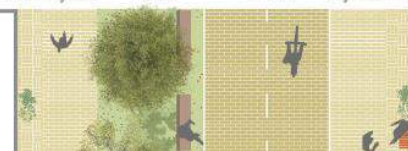




10m



0,9m 2,1m 4m 5m 2,1m 0,9m





Hoge dichtheid met menselijke maat



intieme interieurs in bouwblokken



porieuze gebouwen



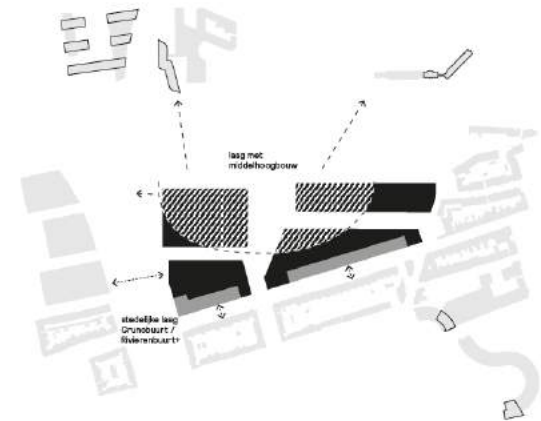
veel voordeuren aan de openbare ruimte



gelaagtheid



stedelijke laag met daarboven hogere bebouwing



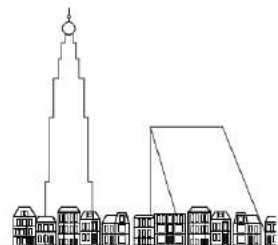
Rivierenbuurt



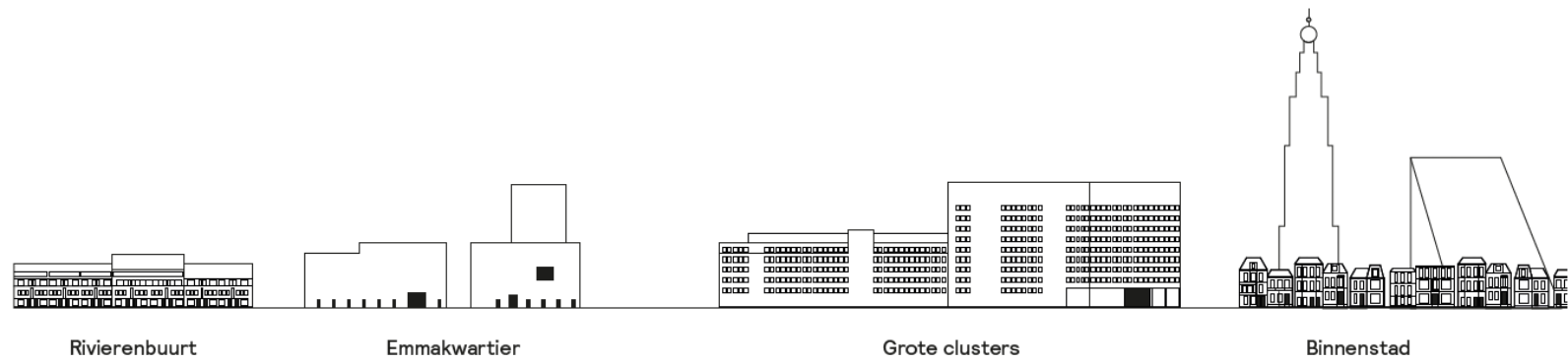
Emmakwartier



Grote clusters



Binnenstad





Vervolg

- 23 mei bijeenkomst Parkweg (noordkant)
- Na de zomervakantie: presentatie en inspraak stedenbouwkundig plan
- November/december 2022: besluitvorming raad
- 2023: uitwerking stedenbouwkundig plan
- Voorjaar 2023: formeel traject omgevingsplan
- Daarna: ontwikkelstrategie